

# De Lokale Omroep Awards initiatief van

## Juryrapport

Gemeente(n): Reimerswaal

Omroep: St. Radio Beveland

Inzendcategorie:

Programmamaam: Tijd voor Klassiek

Programmabeschrijving:

Programma over Klassiek Muziek, met historie, uitleg en begrip.

# De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed  redelijk  kan beter

Vorm

goed  redelijk  kan beter

Techniek

goed  redelijk  kan beter

Muziekgebruik

goed  redelijk  kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed  redelijk  kan beter

Vorbereiding

goed  redelijk  kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed  redelijk  kan beter

Positieve Punten

De presentatie is lekker spontaan: inhoudelijk sterke teksten die goed lopen, veel informatie bevatten maar niet voorgelezen zijn. De muziekstukken zijn qua lengte goed gekozen: niet te vluchtig, maar ook weer niet te lang. Ook inhoudelijk (ik ben geen specialist klassieke muziek, dus dit is de mening van een luisteraar) is de muziekkeuze prettig: mooie afwisseling en opbouw. Mooi dat er rond 47'00" een mix van muziek en tekst is.

Verbeter Punten

Het is een programma voor de liefhebber en de uitdaging is om ook luisteraars die niet of minder belangstelling hebben voor deze soort muziek te boeien en vast te houden. Dat is natuurlijk de reden waarom radio 4 steeds meer een mengvorm is gaan gebruiken (nieuws, rubrieken, BN'ers, contact zoeken met luisteraars). Het tekst-blokje rond 33'00" is relatief lang. Een interessant verhaal, maar wanneer je het zou 'aankleden' met wat korte fragmenten of citaten uit andere teksten (boeken) maak je het aantrekkelijker. Lokale elementen doen het altijd goed: (concert)agenda, luisteraarsvraag, inbreng luisteraars door muziek te laten kiezen, emails voorlezen etc.