

## Juryrapport

Gemeente(n): Woerden

Omroep: Stichting Lokale Omroep Woerden

Inzendcategorie:

Programmanaam: Woerden Centraal

Programmabeschrijving:

Woerden Centraal is een radioprogramma van lokale omroep RPL-FM uit Woerden. Wij zijn te beluisteren op de frequentie in de ether op 107.1 Fm en via de kabel op 101.9. Via internet [www.rplfm.nl](http://www.rplfm.nl), kies voor luister online. En als achtergrond op TV op kanaal 42 voor de gemeente Woerden. Dit programma is op donderdag tussen 19:00 - 20:00 te horen op 107.1 fm. En de herhaling is op zondagmiddag van 14:00-15:00. Voor het programma nemen wij een kijkje achter de schermen bij interessante personen, organisaties en verenigingen. Hiervoor kiezen wij maandelijks een thema. De gesprekken nemen wij op tijdens de activiteiten en werkzaamheden op locatie. Wij maken interviews in de gemeente Woerden. Daarvoor volgen wij mensen een paar uur of een aantal keren tijdens een korte of langere periode in het jaar. Wij willen dingen meemaken, ervaren of met eigen ogen zien hoe iets tot stand komt. Ook willen wij, waar mogelijk de onderwerpen van verschillende kanten bekijken. Bijvoorbeeld: De aanloop naar een groot project. Wie werken er mee? Hoe ervaart het publiek het? Wat zijn de eventuele gevolgen van? En wat nog meer..... Het mogen actuele onderwerpen zijn, maar dat is geen vereiste. Het gaat ons er juist om dat wij de onderwerpen een langere periode willen blijven volgen. En zo nodig en mogelijk meerdere keren bezoeken. De variatie in thema's is heel breed en de mogelijke interviews zijn daardoor heel divers. Hebt u een idee? Of denkt u dat u ons daarbij kunt helpen? Mail dan naar [woerdecentraal@rplfm.nl](mailto:woerdecentraal@rplfm.nl). Vergeet uw naam en telefoonnummer niet te vermelden. Als wij uw ideeën denken te kunnen gebruiken, dan nemen wij contact met u op. Bij voorbaat onze hartelijke dank! Met vriendelijke groet, Gilbert van Drogenbroek en Anja de Vries

# De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed  redelijk  kan beter

Vorm

goed  redelijk  kan beter

Techniek

goed  redelijk  kan beter

Muziekgebruik

goed  redelijk  kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed  redelijk  kan beter

Vorbereiding

goed  redelijk  kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed  redelijk  kan beter

Positieve Punten

Mooi initiatief om mensen, organisaties en gebeurtenissen langer te volgen. Lekker tegen de trend in van het alleen maar aanstippen van nieuws en kluitjesvoetbal waarbij veel media zich in een razend tempo telkens op hetzelfde nieuwsfeit storten om het daarna weer heel snel los te laten. Lekker frisse presentatie. Probeer wel net iets minder nadrukkelijk te presenteren, ga net iets verder van de microfoon zitten. Nu knalt het erg de speaker uit. Het eerste interview-fragmentje over het dictee is erg kort. Je introduceert het onderwerp en dan is er al snel weer muziek. Neem iets meer ruimte en tijd om het onderwerp neer te zetten. Het interview rond 10'00" is wel prima wat betreft lengte en inhoud, hier komt het programma echt goed op gang. Ook hierna heeft het programma een goede lijn met muziek/interviews. De interviews zijn prettig qua toon en tempo, maar er is wel een beetje sprake van telkens hetzelfde stramien. Een wisseling in vorm zou beter zijn geweest: gast in studio, actueel telefoontje met iemand, een reportage die wel bij het onderwerp past, maar op een andere plek is opgenomen.

Verbeter Punten

zie hierboven.