

Juryrapport

Gemeente(n): Soest

Omroep: Radio Soest

Inzendcategorie: audio

Programmanaam: Kerstspecial

Programmabeschrijving:

Interview met Arnoud Kas, poptroubadour in Soest. heeft van zijn hobby zijn beroep gemaakt. Arnoud heeft een bijzondere filosofie: wereld verbeteren dmv tekst en muziek tijdens allerlei gelegenheden. Van verjaardagspartijen, festivals tot kerstbijeenkomsten.

De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed redelijk kan beter

Vorm

goed redelijk kan beter

Techniek

goed redelijk kan beter

Muziekgebruik

goed redelijk kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed redelijk kan beter

Vorbereiding

goed redelijk kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed redelijk kan beter

Positieve Punten

Sfeervol programma. Al direct bij de opening krijg je door de tune en de soepele presentatie een lekker warm gevoel. Het is wel een programma dat zal aanslaan bij de wat oudere doelgroep. Er is wel wat volume-verschil tussen de presentator en de gast. Zorg dat die hetzelfde volume en dezelfde dynamiek heeft, nu is hij soms een beetje 'ver weg'. Is dit omdat hij een zangmicrofoon heeft, de audio is ingesteld op zang? Dat het programma onderhoudend is, interessant is en 'lekker luistert' is natuurlijk omdat de gast echt een verhaal te vertellen heeft, maar ook omdat de presentator erg goed is. Hij voelt het gesprek goed aan, vraagt door wanneer dat kan, stuurt zonder dat het dwingend is. Het is een interview dat voelt als een echt gesprek en dat is het hoogst haalbare. Het programma doet erg denken aan Kunstof op radio 1, ook een pareltje in radio-land. Goed Radio Soest, de presentator en de redactie het lef hebben om dit soort inhoudelijke programma's te maken. De druk om vooral jong, flitsend en snel te zijn is enorm groot en complimenten dat met een programma als dit ook die andere doelgroep wordt bediend. Misschien zou je het programma nog iets meer kunnen aankleden met extra gasten, fragmenten, korte repo's etc, maar aan de andere kant, dat doet men bij Kunstof ook niet en ook dat programma staat nog steeds als een huis.

Verbeter Punten

zie hierboven.