

Juryrapport

Gemeente(n): Enschede

Omroep: Stichting Omroep Enschede

Inzendcategorie: presentatietalent

Programmanaam: Showreel Niels Veurink

Programmabeschrijving:

Niels Veurink (27) presenteert nu bijna drie jaar programma's bij TV Enschede. De eerste twee jaar bleef dat vooral bij studiopresentatie. De tip van de LOA-jury van vorig jaar was om in de presentaties wat losser te worden, daarom is Niels er afgelopen jaar ook veel op uit geweest om stand-ups en interviews op locatie te doen. In het FBK Journaal wordt goed zichtbaar hoe hij in interviews een ontspannen sfeer kan creëren waarin humor en serieuze onderwerpen elkaar afwisselen. Bij het verslag van de wedstrijddag van de FBK Games en de Grote Twentse Culturele Samenwerkingsverbandenshow heeft hij laten zien dat hij niet alleen presenteert wat hem wordt voorgedragen, maar zelf op een creatieve manier invulling weet te geven aan een item en hier een leidende rol in heeft. Naast de uitstapjes die Niels dit jaar heeft gemaakt, is hij wekelijks presentator van het TV Enschede Nieuws en voice-over van ons burgerjournalistiek programma Jij in de Wijk.

De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed redelijk kan beter

Vorm

goed redelijk kan beter

Techniek

goed redelijk kan beter

Muziekgebruik

goed redelijk kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed redelijk kan beter

Vorbereiding

goed redelijk kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed redelijk kan beter

Positieve Punten

In de toelichting bij deze inzending schrijft de omroep dat Niels het advies van de jury vorig jaar heeft aangegrepen om vooral meer buiten de studio te gaan presenteren en interviewen. Dat heeft zichtbaar zijn vruchten afgeworpen, want Niels laat in deze compilatie zien dat hij zich heeft ontwikkeld tot een heel goede allround presentator. In deze compilatie is duidelijk zichtbaar dat hij zich heeft losgemaakt van vooral presenteren op basis van vaste teksten tot een echte presentator/interviewer. Bij eerdere inzendingen liet Niels al zien dat hij een overtuigende presentator is met een mooie stem (mooi laag met dat scherpe randje dat past bij de ultieme presentatie-stem) een goede melodie en intonatie en vlekkeloze zinsbouw. Toch was het toen nog net iets te formeel, net iets te geforceerd. Ook keek Niels soms 'moeilijk', alsof hij het helemaal niet leuk vond om te presenteren. In deze compilatie is die spanning verdwenen, lijkt het alsof hij helemaal op zijn plek is. Met name in de interviews met de sporters zie je echt de Niels 2.0, de allround presentator die meer kan dan alleen (andermans) teksten voordragen. Hij interviewt ontspannen, maar wel betrokken, maakt echt contact met de mensen die hij spreekt. Liet Niels bij de studiopresentatie al zien dat hij goed is, doordat hij meer, spontaan, op locatie is gaan presenteren en doordat hij in deze compilatie ook laat zien dat hij een goede interviewer is, stijgt Niels er dit jaar bovenuit.

Verbeter Punten

zie hierboven