

## Juryrapport

Gemeente(n): Waalwijk, Loon op Zand

Omroep: Maasstad Omroepstichting Waalwijk/Langstraat Media

Inzendcategorie: video

Programmamaam: Pinokkio in de Efteling

Programmabeschrijving:

In maart 2016 is het nieuwe sprookje Pinokkio geopend in attractiepark de Efteling in Kaatsheuvel.

Langstraat TV nam een kijkje en vroeg aan bezoekers wat ze van het 29e sprookje in het Sprookjesbos vonden.

# De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O | N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed  redelijk  kan beter

Vorm

goed  redelijk  kan beter

Techniek

goed  redelijk  kan beter

Muziekgebruik

goed  redelijk  kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed  redelijk  kan beter

Vorbereiding

goed  redelijk  kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed  redelijk  kan beter

Positieve Punten

Sebastian Wolf neemt de kijkers mee naar de nieuwste Efteling-attractie: het sprookje van Pinokkio. Het is prettig om met een stand-upper te beginnen, dan maak je gelijk de connectie. Voor de lokale omroep is de Efteling natuurlijk een geweldige bron om items te maken, als er een nieuwe attractie geopend wordt moet je daar bij zijn. Goed gekozen en heel lokaal. Er worden veel mensen geïnterviewd, vooral ook veel kinderen. Leuke keuze, want daar is het natuurlijk voor bedoeld. Goed dat die ook aan bod komen. Het beeldmateriaal ziet er goed uit, de attractie wordt op een goede manier in beeld gebracht. Ook leuk dat Sebastian Wolf aan het eind een soort conclusie geeft. Al moet je wel oppassen dat je niet te wervend bent, de regels zijn streng. Zorg dat je goed op de hoogte bent wat er wel en niet mag!

Verbeter Punten

Je zet het neer en vervolgens krijg je als kijker gelijk het eindoordeel van een bezoeker. Dan vergeet je een belangrijk stuk van het verhaal: hoe ziet die attractie er uit? Vraag mensen om een klein stukje te omschrijven terwijl ze staan te kijken, zorg dat je verhaal rond is. Ieder item heeft een begin, midden en een eind. Hier heeft het midden nog wat extra aandacht nodig. Let er bij het hengelen goed op dat hoe je dat doet, nu is een van de meisjes half onzichtbaar omdat haar zus een antwoord geeft. Let daarop! En let erop dat je niet bij iedereen links van de camera staat, beetje afwisseling daarin is prettiger kijken en makkelijker en afwisselender te monteren.