

## Juryrapport

Gemeente(n): Woerden

Omroep: Stichting Lokale Omroep Woerden

Inzendcategorie:

Programmanaam: Sweet Sixty

Programmabeschrijving:

Sweet Sixty is een seniorenprogramma voor de 60+er. Met hierin de ene week een gast, zoals in dit ingestuurd uurtje, en de andere week een wijkverpleegkundige met gezondheidstips. En natuurlijk muziek en informatie voor de wat oudere luisteraar. Leuk detail is nog dat de presentatrice vorig jaar door Chiel Beelen uitgeroepen is tot "Oudste DJ van Nederland. 13 maart a.s. wordt ze 90 jaar.

# De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed  redelijk  kan beter

Vorm

goed  redelijk  kan beter

Techniek

goed  redelijk  kan beter

Muziekgebruik

goed  redelijk  kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed  redelijk  kan beter

Vorbereiding

goed  redelijk  kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed  redelijk  kan beter

Positieve Punten

Sfeervol programma met goede presentatie van Jans Baan. In de kop van de uitzending worden de muziknummers op een lekker vlotte manier aan en afgekondigd, goede zinsbouw en goede melodie in de stem. Het interview is goed opgebouwd. Het is wel vooral een informatief gesprek, dat vooral gaat over de feiten rond de voedselbank. Het programma heeft een mooie muziekmix en de blokjes met informatie in het tweede deel van het programma passen prima in het format. Goede lokale binding.

Verbeter Punten

Het interview is goed, maar pas op voor opmerkingen als 'heb ik begrepen' (plm 7'00"), dat maakt het interview minder urgent. Zoals hierboven al opgemerkt is het interview vooral informatief en hoor je vooral in het eerste kwartier net iets te veel dat er een vragenlijst wordt afgewerkt. De vraag bij plm 19'00": wil je nog iets kwijt, levert een heel mooi antwoord op. Zo'n persoonlijk antwoord zou een hele mooie opening van het gesprek zijn. Open met een persoonlijke vraag, ga dan naar het informatieve gedeelte en sluit weer persoonlijk af, zo zorg je voor een meer gevarieerd gesprek. Je ontkomt er haast niet aan, maar de informatieve blokjes uit het tweede deel van het programma (zoals rond 30'00") klinken net iets te 'voorgelezen'.