

Juryrapport

Gemeente(n): Menaldumadeel, Het Bildt, Franekeradeel

Omroep: St. Radio Eenhoorn

Inzendcategorie:

Programmanaam: Minsken3.0 (Lutz Jacobi)

Programmabeschrijving:

Bestandsnaam is Lutz Jacobi. Het programma heet Minsken3.0 (Mensen 3.0), waarbij 3.0 staat voor Denken, Durven en Doen. In dit programma nodigt presentator Yntze Bosma bekende en minder bekende gasten uit de regio (Noordwest-Friesland of iets daarbuiten) met een bijzonder beroep of hobby. Denken, Durven en Doen staat voor het verloop van een bepaald traject hoe iemand tot zijn of haar loopbaan komt. Van te voren zo bedacht of is het zo gelopen? Durf je het aan? En hoe doe je het nu? Naast PvdA-Tweede Kamerlid Lutz Jacobi (u ongetwijfeld bekend) zijn er ook gasten als de piloot van de SAR-helikopter die gewonden vanaf de eilanden naar het ziekenhuis in Leeuwarden brengt, de burgemeester van één van de gemeenten waarin we uitzenden... enzovoorts.

De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O | N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed redelijk kan beter

Vorm

goed redelijk kan beter

Techniek

goed redelijk kan beter

Muziekgebruik

goed redelijk kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed redelijk kan beter

Vorbereiding

goed redelijk kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed redelijk kan beter

Positieve Punten

Het is grappig, want Yntze Bosma zit qua stem en manier van spreken heel erg dicht bij Eelke Lok. Ongetwijfeld bekend van Omrop Fryslan. Minsken 3.0 is prettig om naar te luisteren. Lutz Jacobi is natuurlijk een apart, eigenwijs mens, dat helpt zeker. Yntze Bosma heeft zich goed voorbereid, dat kan je goed horen.

Verbeter Punten

Probeer om het concept van 3.0 wat verder uit te bouwen en er bijvoorbeeld gelijk in het begin al iets mee te doen. Dat levert waarschijnlijk een spannender begin op dan het doornemen van iemands leven chronologisch. Misschien in de vorm van een dilemma of bij ieder woord (Denken, Durven en Doen) een eerste associatie van de gast. Geef de luisteraar iets wat hij nog niet weet waardoor hij een grotere reden heeft om te blijven luisteren.