

## Juryrapport

Gemeente(n): Venlo

Omroep: Omroep Venlo

Inzendcategorie:

Programmanaam: Studenten LEVEN in Venlo

Programmabeschrijving:

In de serie Studenten LEVEN in Venlo staat het studentenleven centraal. Twaalf weken lang worden een aantal (internationale) studenten van verschillende opleidingsinstituten gevolgd. De kijker maakt kennis welke uitgebreide, veelal op de regio toegespitste, opleidingsmogelijkheden Venlo biedt. De serie geeft antwoord op vragen als: waar wonen de studenten? Waar gaan ze uit? Wat eten ze? Sporten ze? Komen ze wel eens bij VVV-Venlo of gaan ze naar theater De Maaspoort? Hoe gaat het er op de Universiteit Maastricht Campus Venlo aan toe? Hoeveel internationale studenten telt Fontys Venlo eigenlijk? Welke slimmeriken volgen een opleiding aan de HAS Limburg? Wat kun je met de Studentenpas? Waar gaan ze stage lopen? Hoe ziet hun carrièreperspectief eruit? En, waarom vindt Venlo het belangrijk dat deze studenten het hier prima naar hun zin hebben?

# De Lokale Omroep Awards initiatief van O | O | N

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed  redelijk  kan beter

Vorm

goed  redelijk  kan beter

Techniek

goed  redelijk  kan beter

Muziekgebruik

goed  redelijk  kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed  redelijk  kan beter

Vorbereiding

goed  redelijk  kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed  redelijk  kan beter

Positieve Punten

Prima idee en goed (vorm en technisch) uitgevoerd. Camerawerk en montage zijn professioneel en je krijgt als kijker in een hoog tempo op een luchtige manier informatie over niet alleen de studenten, maar ook hun studie en werkveld. Dat tempo kan ook een keerzijde hebben, zie hieronder.

Verbeter Punten

Bij 2'06" is bijvoorbeeld de uitleg van Niels wel erg summier, als kijker weet je daarna niet precies wat hij nu doet. Dat is een beetje het nadeel van de manier waarop het programma is opgebouwd. Er zit een enorm tempo in. Dat is prettig en het 'kijkt lekker weg', maar heel veel onderwerpen worden aangestipt en zijn dan al weer weg. De muziek en de 'tone of voice' van de voice over versterken het tempo. Dat is goed, maar ze benadrukken niet alleen het tempo, maar ook een beetje het feit dat het programma 'een rondje langs de velden' is. Probeer iets meer de diepte in te gaan. De verwijzingen naar de facebookpagina zijn in die zin goed: wie meer informatie wil, moet daar naartoe.